

## RELEASE – O RELICÁRIO DE CÁSSIA ELLER

O show “O Relicário de Cássia Eller” tem por objetivo revisitar sua obra e trazer aos palcos os grandes sucessos da meteórica artista, através da leitura e interpretação pessoal da artista Tacy. A cantora e compositora traz um repertório amplo, do rock às baladas românticas, do samba ao grunge, passando por Nando Reis, Cazuza, Renato Russo, Chico Buarque, Beatles e Nirvana, imortais na voz única de Cássia. Sem se engessar, o show tem uma performance flexível e assume tanto o formato intimista acústico quanto uma explosão sonora com a banda.

*“A ideia de um relicário é guardar e proteger coisas preciosas. Cássia é algo precioso para todos nós que já fomos tocados por sua arte. Pensando nisso, este show foi concebido. É pra todo mundo cantar junto e partilhar deste carinho mútuo por essa figura tão especial, num relicário de belas canções”, afirma Tacy.*

Produzido e idealizado por Chrisce de Almeida, figurino de Cristina Cordeiro, arranjos e direção musical de Daniel Oliveira e da própria Tacy, o show “O Relicário de Cássia Eller” é uma linda e envolvente homenagem à uma das maiores vozes do Brasil.

### FICHA TÉCNICA \_(show Teatro Riachuelo)

Tacy – artista

Direção artística e produção: Chrisce de Almeida

Direção Musical: Daniel Oliveira

Figurino: Cristina Cordeiro

Hairstylist: Patrícia Amitrano

Luz: Felício Mafra

Som: João Paulo

Banda:

Tacy (voz / violão)

Victor Arcaya (violão / guitarra)

Daniel Oliveira (baixo / violino)

Daniel Filgueiras (bateria / percussão)

## **SOBRE A ARTISTA:**

Cantora, compositora, instrumentista e atriz, Tacy de Campos ficou conhecida nacionalmente por seu trabalho como atriz-protagonista de *Cássia Eller O Musical*, que estreou em 2014, espetáculo visto por mais de 150 mil espectadores que rodou todas as 27 capitais do país. O trabalho rendeu indicação ao Prêmio Bibi Ferreira como Atriz Revelação e a participação na sexta edição do Rock in Rio, ao lado de nomes como Martnália, Arnaldo Antunes e Zélia Duncan.

Em programas de Tv, gravou o especial de Natal do Fantástico com Nando Reis, na Rede Globo, interpretando com ele a “Só Posso Dizer”, canção que o compositor fez inspirado em Cássia. Pelo CanalBis da Multishow, gravou um programa na terceira temporada do “Versões”.

Em 2017, lançou seu primeiro álbum de estúdio “O Manifesto da Canção” com 10 faixas inéditas e autorais. No mesmo ano, participou do quadro Ding Dong, onde lançou seu single de trabalho “Pra Você Saber”, parceria com também atriz e cantora paraense Jana Figarella. Idealizado pela sócia e produtora Chrisce de Almeida, Tacy lançou o projeto "O Relicário de Cássia Eller" um show de homenagem e releituras dos grandes sucessos da meteórica roqueira, que vem rodando Brasil à dois anos e matando a saudade do público em palcos de peso como Blue Note SP, Teatro Vivo SP, Teatro Prudential, Teatro Riachuelo e o festival Noites Cariocas, além de abrir o show de grandes atrações como Nando Reis, Detonautas e Ana Vitória.

Entre 2020 e 2021, Tacy iniciou uma nova fase musical, lançando singles de baladas suaves e canções de amor. Integrou o projeto cultural “Mana na Música”, coletivo de criação com mulheres artistas de Niterói que resultou no EP “Lugar da Mulher”, participou do mini-documentário Mulheres Compositoras do Brasil, produção do Ostra Festival, ao lado de nomes consagrados como Zélia Duncan e Alice Ruiz e de novos como Jack Rocha e Doralyce. Em 2022, lançou seu segundo álbum de estúdio “Quarto Mundo”, concebido durante o período de confinamento da pandemia, com uma sonoridade intimista e cujas canções falam de amor e das relações humanas.

Artista independente, Tacy tem uma dupla muito dedicada ao seu lado: a produtora artística e comercial Chrisce de Almeida e o produtor musical Daniel Oliveira. Junto à eles, conta com parceiros como a stylist Cristina Cordeiro, a hairstylist Patrícia Amitrano, e a Boomerang Produtora.