

Renato Luciano, o turista do mundo, experimenta diferentes estilos em novo disco que é um protesto com mensagens de amor e existencialismo

Álbum composto por 9 faixas virá ao mundo no começo de maio

Renato Luciano chega a super maturidade musical ao lançar o seu terceiro disco, “Turista do mundo”, com influências de uma cultura musical ampla que passa pela música caipira, samba, rock, jazz, baião e mariachi.

Com uma linguagem experimental e acessível, o álbum tem 8 composições do músico.

Mineiro de Visconde do Rio Branco, o cantor, compositor e ator começou a preparar o disco em 2019 e passou os dois anos de pandemia colecionando vivências profundas de amor, existencialismo, impermanência e doçura, usando tudo no novo trabalho. “Em um mundo tão violento, a doçura é o que há de mais rebelde.” Fala do artista, que também costuma dizer, com sabedoria, que o amor é um lugar super visitado e ainda tão pouco compreendido.

O álbum também conta com a canção “Certo, mãe”, um protesto - em um momento em que se expressar é tão necessário.

No álbum, o músico junto do produtor musical Alexandre Meu Rei misturaram samba com folk, rock com mariachi (gênero musical popular no México), jazz com baião e até mesmo um samba canção com guitarras.

Com influências de Raul Seixas, Mutantes, Joe Cocker, Tiago Iorc, Tião Carreiro, Patativa do Assaré e dos sons musicais dos anos 70, o disco será lançado no próximo dia 06 de junho em todas as plataformas de streamings.

Depois do sucesso do último álbum “De toda cor”, com a canção de sucesso que leva o mesmo nome do disco, pode-se esperar mais um trabalho rico e visceral, como a voz deste artista completo.

Hei de amar

1-Certo, Mãe

2- Instabilidade

3- Placas

4- Rasgou o baralho

5- Conta de gás

6- Turista do mundo

7- Hei de amar(tudo certo na medida do errado)

Bônus track

8- Todo mundo quer um grande amor

Assessoria de imprensa: Alma Comunique

Maria Almada 21 99917-9107